



UNIVERSIDAD DE QUINTANA ROO

Procedimiento: Formación profesional- Enseñanza aprendizaje frente a grupo

Paquete Didáctico

Datos generales	
Unidad académica:	Chetumal () Cozumel (x) Playa del Carmen () Cancún ()
División académica/Dirección General de Bienestar Estudiantil:	DCI () DCPH () DCS () DCSEA () DICA () DDS (X) UAPC () DGBE ()
Departamento académico:	DEPARTAMENTO DE ESTUDIOS SOCIALES Y EMPRESARIALES
Programa Educativo:	Licenciatura en Gestión de Servicios Turísticos
Nombre de la asignatura:	Idioma IV (Preparación para <i>First Certificate</i>)
Clave de la asignatura:	ACPGT-133
Nombre del Docente:	YANIRE ZAMORA RODRIGUEZ
Horario y Aula:	Lunes, Martes, Miércoles y Viernes de 18:00 a 20:00 hrs
Total de horas del curso:	120 horas 8 horas a la semana

Competencias / Objetivos genéricos que se favorecen	<p>Competencia General:</p> <p>Es capaz de entender las ideas principales de textos complejos que traten de temas tanto concretos como abstractos, incluso si son de carácter técnico siempre que estén dentro de su campo de especialización. Puede relacionarse con hablantes nativos con un grado suficiente de fluidez y naturalidad de modo que la comunicación se realice sin esfuerzo por parte de ninguno de los interlocutores. Puede producir textos claros y detallados sobre temas diversos así como defender un punto de vista sobre temas generales indicando los pros y los contras de las distintas opciones.</p>
Competencia / Objetivo disciplinar de la asignatura:	<p><i>Comprensión auditiva</i></p> <p>En este nivel de comprensión, el alumno será capaz de desarrollar las siguientes habilidades:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Comprender discursos y conferencias extensas y entender argumentos complejos si está relativamente familiarizado con el tema.2. Entender lo que sucede en la mayoría de los programas de noticias de la televisión y en programas de temáticas actuales.3. Entender la mayoría de las películas en un dialecto estándar. <p><i>Comprensión de lectura</i></p> <p>En este nivel de comprensión, el alumno será capaz de desarrollar las siguientes habilidades:</p>



UNIVERSIDAD DE QUINTANA ROO

Procedimiento: Formación profesional- Enseñanza aprendizaje frente a grupo

	<p>1. Leer artículos e informes que se relacionen con temas contemporáneos en lo que el escritor exprese opiniones o adopte ciertas actitudes. 2. Entender la prosa literaria contemporánea.</p> <p>Nivel de producción <i>Producción e interacción oral</i> En este nivel de producción, el alumno será capaz de desarrollar las siguientes habilidades: 1. Alcanzar un cierto grado de fluidez y de espontaneidad que le permita interactuar de manera regular con hablantes nativos de la lengua. 2. Formar parte activa en una plática cotidiana, al expresar sus puntos de vista y argumentarlos. 3. Realizar descripciones detalladas de una gran variedad de temas que se relacionan con su campo de estudio e intereses. 4. Dar razones sobre un punto de vista sobre algún tema al dar los pros y los contras de las diferentes opciones de las que se hablan.</p> <p><i>Producción escrita</i> En este nivel de producción, el alumno será capaz de desarrollar las siguientes habilidades: 1. Escribir un texto claro y detallado sobre una amplia variedad de temas que se relacionan con temas de su interés. 2. Escribir un ensayo o informe que provea detalles de algún tema o que de argumentos a favor o en contra de cierto punto de vista. 3. Escribir cartas que enfatizan el significado de ciertos eventos y experiencias personales.</p>
Propósito ó Justificación de la Asignatura:	Las competencias de la lengua inglesa consideradas en el programa académico de Gestión de Servicios Turísticos están basadas en el <i>Common European Framework of Reference for Languages</i> (CEFRL) con el fin de que, al término de seis cursos del idioma, los estudiantes puedan certificar internacionalmente el dominio de dicho idioma a nivel B2 (intermedio-avanzado) para su uso en situaciones laborales/profesionales. Por consiguiente, desde su inicio, los cursos que se ofrecen en esta lengua están enmarcados en las competencias o destrezas lingüísticas que describe dicho marco de referencia. Este quinto curso continúa con las habilidades, conocimiento y actitudes que facilitarán la adquisición del idioma en la primera parte del nivel B2 del CEFRL.
Código de comportamiento:	Alumno/a: <ul style="list-style-type: none">- Llegar puntualmente a la hora de clase.- Respetar a los miembros de la comunidad universitaria.- Evitar el consumo de alimentos durante la clase.



UNIVERSIDAD DE QUINTANA ROO

Procedimiento: Formación profesional- Enseñanza aprendizaje frente a grupo

	<ul style="list-style-type: none">- Cumplir en tiempo y forma las actividades del curso.- Mantener limpia y en orden las instalaciones de la institución.- Evitar plagio académico en cualquiera de sus modalidades. Esta falta será notificada al Jefe del Departamento Académico.- Utilizar el dispositivo móvil durante la clase con fines académicos autorizados por el docente.- Participar proactivamente y estar en disposición para el trabajo colaborativo durante la clase. <p>Docente:</p> <ul style="list-style-type: none">- Respetar a los miembros de la comunidad universitaria.- Mostrar disponibilidad y apertura al intercambio de ideas.- Diversificar los métodos y técnicas de evaluación del aprendizaje.- Llegar puntualmente a la hora de clase.- Cumplir en tiempo y forma con el objetivo de aprendizaje del curso.
Secuencia didáctica de la Unidad I	
Competencia/Objetivo de la Unidad	
<p>Competencia:</p> <p>Nivel de comprensión</p> <p><i>Comprensión auditiva</i></p> <p>En este nivel de comprensión, el alumno será capaz de desarrollar las siguientes habilidades:</p> <ul style="list-style-type: none">- Comprender discursos y conferencias extensas y entender argumentos complejos si está relativamente familiarizado con el tema.- Entender lo que sucede en la mayoría de los programas de noticias de la televisión y en programas de temáticas actuales.- Entender la mayoría de las películas en un dialecto estándar. <p><i>Comprensión de lectura</i></p> <p>En este nivel de comprensión, el alumno será capaz de desarrollar las siguientes habilidades:</p> <ul style="list-style-type: none">- Leer artículos e informes que se relacionen con temas contemporáneos en lo que el escritor exprese opiniones o adopte ciertas actitudes.- Entender la prosa literaria contemporánea.	



UNIVERSIDAD DE QUINTANA ROO

Procedimiento: Formación profesional- Enseñanza aprendizaje frente a grupo

Nivel de producción

Producción e interacción oral

En este nivel de producción, el alumno será capaz de desarrollar las siguientes habilidades:

- Alcanzar un cierto grado de fluidez y de espontaneidad que le permita interactuar de manera regular con hablantes nativos de la lengua.
- Formar parte activa en una plática cotidiana, al expresar sus puntos de vista y argumentarlos.
- Realizar descripciones detalladas de una gran variedad de temas que se relacionan con su campo de estudio e intereses.
- Dar razones sobre un punto de vista sobre algún tema al dar los pros y los contras de las diferentes opciones de las que se hablan.

Producción escrita

En este nivel de producción, el alumno será capaz de desarrollar las siguientes habilidades:

- Escribir un texto claro y detallado sobre una amplia variedad de temas que se relacionan con temas de su interés.
- Escribir un ensayo o informe que provea detalles de algún tema o que de argumentos a favor o en contra de cierto punto de vista.
- Escribir cartas que enfatizen el significado de ciertos eventos y experiencias personales.

Unidad I		Se establece el nombre de la unidad temática establecida en la carta descriptiva del PA				
Semana ó sesión	Temas	# de horas	Resultados de aprendizaje/objetivo específico del tema	Estrategias de enseñanza-aprendizaje del docente (instructivo)	Actividades de aprendizaje del alumno	Productos esperados/evidencias de aprendizaje
	Unidad I Fashion, describing people Computer games; the internet Travel	24				
Agosto Semana 1 24, 25, 26, 28	<i>Presentación del docente, los alumnos y la clase</i> <i>Diagnóstico</i>	8	La importancia del contenido de la asignatura La importancia del uso del inglés en su carrera. Diagnóstico	<i>Reunión sincrónica</i> <i>Se presentan los alumnos hablan de quienes son, qué les gusta, y para que les va a servir el Inglés en su carrera.</i> <i>Presentación de los % de la forma de calificar.</i>	De manera oral se presentará utilizando el idioma inglés. Diagnóstico https://www.cambidgeenglish.org/latinamerica/test-your-english/for-schools/	<i>Concientizar la importancia de la asignatura en su desarrollo profesional y social.</i> Revisar los conocimientos que ya tiene los alumnos referente al idioma. <i>Evaluación diagnóstica</i>



UNIVERSIDAD DE QUINTANA ROO

Procedimiento: Formación profesional- Enseñanza aprendizaje frente a grupo

	<p>Repaso</p> <p>Verbo To Be</p>		<p>Conjugación</p> <p>Usos</p> <p>Auxiliar</p>		<p>https://www.cambidgeenglish.org/latinamerica/test-your-english/general-english/</p> <p>https://madridingle.net/ingles-basico-1-el-verbo-to-be/</p> <p>https://madridingle.net/ingles-basico-2-negativas-y-preguntas-con-to-be/</p> <p>Video To Be</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=Xd6qmF8ePE&feature=youtu.be</p> <p>Ejercicio</p> <p>https://www.esl-lounge.com/student/grammar-guides/grammar-beginner.php#to-be</p> <p>Video</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=TBdVyp3vHHU</p>	
--	----------------------------------	--	--	--	--	--



UNIVERSIDAD DE QUINTANA ROO

Procedimiento: Formación profesional- Enseñanza aprendizaje frente a grupo

					<p>Evaluación https://www.esl-lounge.com/student/grammar-exercises-beginner.php#to-be</p>	
<p>Semana 2 31 Septiembre 1, 2, 4</p>	Tiempos verbales	8	<p>Tiempo: pasado, presente y futuro. Aspecto: simple, continuo, perfecto, perfecto continuo. Voz: Activa o pasiva.</p>	<p>Presentación sincrónica por el docente <i>Enlaces asincrónicos</i> <i>Practica sincrónica e independiente</i> <i>Cierre de cada semana en línea sincrónico</i></p>	<p>https://madridingle.net/tempos-verbales/</p>	<p>Participación oral <i>Entrega de ejercicios en línea</i></p>
<p>Semana 3 7, 8, 9, 11</p>	<p>PRESENTE SIMPLE</p> <p>PRESENTE CONTINUO</p>	8	<p>Conjugación Usos Negativo Preguntas</p> <p>Auxiliar Conjugación Usos</p>	<p>Presentación sincrónica por el docente <i>Enlaces asincrónicos</i> <i>Practica sincrónica e independiente</i></p>	<p>Practica en línea con compañeros y maestro Trabajo independiente en los enlaces siguientes: https://madridingle.net/ingles-basico-5-presente-simple/</p>	<p>Participación oral <i>Entrega de ejercicios en línea</i></p>



UNIVERSIDAD DE QUINTANA ROO

Procedimiento: Formación profesional- Enseñanza aprendizaje frente a grupo

			Negativo Preguntas	<i>Cierre de cada semana en línea sincrónico</i>	Video Text https://www.youtube.com/watch?v=rj2nhGWcNes&feature=youtu.be Audio https://soundcloud.com/daniel-welsch/ingles-para-principiantes-presente-simple-audio https://madridingles.net/ingles-basico-11-el-presente-continuo/ https://madridingles.net/diferencia-presente-simple-continuo/	
Semana ó sesión	Temas Unidad II Animals; pets Narration: frightening experiences Winning Prizes	# de horas 22	Resultados de aprendizaje/objetivo específico del tema	Estrategias de enseñanza-aprendizaje del docente (instructivo)	Actividades de aprendizaje del alumno	Productos esperados/evidencias de aprendizaje
	FUTURO	6	Usos			



UNIVERSIDAD DE QUINTANA ROO

Procedimiento: Formación profesional- Enseñanza aprendizaje frente a grupo

	Sports Modern lifestyles Advertising	22		docente (instructivo)		
Semana 7 4, 5, 6, 8	VOZ PASIVA	8	Estructura Usos	Presentación sincrónica por el docente <i>Enlaces asincrónicos Practica sincrónica e independiente Cierre de cada semana en línea sincrónico</i>	Practica en línea con compañeros y maestro Trabajo independiente en los enlaces siguientes: https://madridingles.net/cuando-se-usa-la-voz-pasiva-en-ingles/ https://madridingles.net/10-ejemplos-del-presente-simple-pasivo/	Participación oral <i>Entrega de ejercicios en línea</i>
Semana 8 11, 13, 15	Adjetivos	6	Vocabulario Pares opuestos Sufijos Adjectives and adverb <i>Defining people, places, things and ideas Giving additional information</i>	Presentación sincrónica por el docente <i>Enlaces asincrónicos Practica sincrónica e independiente</i>	Practica en línea con compañeros y maestro Trabajo independiente en los enlaces siguientes: Evaluación https://madridingles.net/	Participación oral <i>Entrega de ejercicios en línea</i>



UNIVERSIDAD DE QUINTANA ROO

Procedimiento: Formación profesional- Enseñanza aprendizaje frente a grupo

				<i>Cierre de cada semana en línea sincrónico</i>	s.net/pares-opuestos-de-adjetivos-en-ingles/ Evaluación https://www.esl-lounge.com/student/vocabulary/1v1-adjective-opposites.php Evaluación https://www.esl-lounge.com/student/vocabulary/2v26-adjective-opposites.php Evaluación https://www.esl-lounge.com/student/vocabulary/2v51-pre-intermediate-adjective-opposites-matching.php	
Semana 9 18, 19, 20, 22	PHRASAL VERBS	8	Significado Sinónimos	Presentación sincrónica por el docente <i>Enlaces asincrónicos</i>	Practica en línea con compañeros y maestro Trabajo independiente en	Participación oral <i>Entrega de ejercicios en línea</i>



UNIVERSIDAD DE QUINTANA ROO

Procedimiento: Formación profesional- Enseñanza aprendizaje frente a grupo

				<p><i>Practica sincrónica e independiente</i> <i>Cierre de cada semana en línea sincrónico</i></p>	<p>los enlaces siguientes: Video https://www.youtube.com/watch?v=W1GIM4Ud7s https://madridingles.net/pares-de-phrasal-verbs-con-significados-opuestos/ https://madridingles.net/go-out-get-out-get-off-go-abroad-leave/ https://madridingles.net/12-phrasal-verbs-avanzados-en-ingles-con-ejemplos/</p>	
Semana ó sesión	Temas Unidad IV Space Family resemblances; cinema Discoveries and inventions	# de horas 22	Resultados de aprendizaje/objetivo específico del tema	Estrategias de enseñanza-aprendizaje del docente (instructivo)	Actividades de aprendizaje del alumno	Productos esperados/evidencias de aprendizaje



UNIVERSIDAD DE QUINTANA ROO

Procedimiento: Formación profesional- Enseñanza aprendizaje frente a grupo

<p>Semana 10 25, 26, 27, 29</p>	<p>MODALES</p>	<p>8</p>	<p>Modals 1: Obligation, necessity and permission</p>	<p>Presentación sincrónica por el docente <i>Enlaces asincrónicos Practica sincrónica e independiente Cierre de cada semana en línea sincrónico</i></p>	<p>Practica en línea con compañeros y maestro Trabajo independiente en los enlaces siguientes: Video CAN COULD https://madridingle.s.net/como-usar-can-could/ SHOULD https://madridingle.s.net/ingles-basico-21-should/</p>	<p>Participación oral <i>Entrega de ejercicios en línea</i></p>
<p>Noviembre Semana 11 3, 4, 6</p>	<p>PREPOSICIONES</p>	<p>6</p>	<p>Usos Contexto</p>	<p>Presentación sincrónica por el docente <i>Enlaces asincrónicos Practica sincrónica e independiente Cierre de cada semana en línea sincrónico</i></p>	<p>Practica en línea con compañeros y maestro Trabajo independiente en los enlaces siguientes: https://madridingle.s.net/como-usar-</p>	<p>Participación oral <i>Entrega de ejercicios en línea</i></p>



UNIVERSIDAD DE QUINTANA ROO

Procedimiento: Formación profesional- Enseñanza aprendizaje frente a grupo

					las-preposiciones-at-in-on/ EN EL FUTURO https://madridingles.net/como-usar-las-preposiciones-at-in-on/ MEDIOS DE COMUNICACIÓN https://madridingles.net/como-usar-las-preposiciones-at-in-on/	
Semana 12 9, 10, 11, 13	EXPRESIONES DE TIEMPO Adverbios de frecuencia	8	Uso del Inglés	Presentación sincrónica por el docente <i>Enlaces asincrónicos</i> <i>Practica sincrónica e independiente</i> <i>Cierre de cada semana en línea sincrónico</i>	Practica en línea con compañeros y maestro Trabajo independiente en los enlaces siguientes: https://madridingles.net/errores-comunes-all-day-every-day/ https://madridingles.net/adverbios-frecuencia-ingles-espanol/	Participación oral <i>Entrega de ejercicios en línea</i>



UNIVERSIDAD DE QUINTANA ROO

Procedimiento: Formación profesional- Enseñanza aprendizaje frente a grupo

	HOW MUCH HOW MANY THERE IS THERE ARE		Contables, incontables		https://madridingles.net/expresiones-temporales/ https://madridingles.net/how-much-how-many-contable-e-incontable/ https://madridingles.net/contable-incontable/ https://madridingles.net/como-usar-there-is-there-are/	
Semana ó sesión	Temas Unidad V Education Working life Human and nature	# de horas 30	Resultados de aprendizaje/objetivo específico del tema	Estrategias de enseñanza-aprendizaje del docente (instructivo)	Actividades de aprendizaje del alumno	Productos esperados/evidencias de aprendizaje
Noviembre Semana 13 17, 18, 20	GENERO POSESIVOS	6	Vocabulario	Presentación sincrónica por el docente <i>Enlaces asincrónicos</i> <i>Practica sincrónica e independiente</i>	Practica en linea con compañeros y maestro Trabajo independiente en los enlaces siguientes:	Participación oral <i>Entrega de ejercicios en linea</i>



UNIVERSIDAD DE QUINTANA ROO

Procedimiento: Formación profesional- Enseñanza aprendizaje frente a grupo

				<i>Cierre de cada semana en línea sincrónico</i>	https://madridingles.net/palabras-masculinas-y-femeninas/ https://madridingles.net/los-adjetivos-posesivos-his-y-her/	
Semana 14 23, 24, 25, 27	CONDICIONALES	8	Estructura Usos	Presentación sincrónica por el docente <i>Enlaces asincrónicos</i> <i>Practica sincrónica e independiente</i> <i>Cierre de cada semana en línea sincrónico</i>	Practica en línea con compañeros y maestro Trabajo independiente en los enlaces siguientes: https://www.aprendemasingles.com/fases-condicionales/ PRIMER https://madridingles.net/el-primer-condicional-will/ SEGUNDO https://madridingles.net/10-ejemplos-del-segundo-condicional/ https://madridingles.net/conversacion	Participación oral <i>Entrega de ejercicios en línea</i>



UNIVERSIDAD DE QUINTANA ROO

Procedimiento: Formación profesional- Enseñanza aprendizaje frente a grupo

					-segundo-condicional/ TERCERO Y MIXTO https://madridingles.net/tercer-condicional-y-condicionales-mixtos/ https://madridingles.net/10-ejemplos-del-tercer-condicional/ https://madridingles.net/condicionales-con-when-if-y-as-soon-as/	
Semana 15 30 Diciembre 1, 2, 4	Bateria de Exámenes Use of English	8	The first part of the Use of English is multiple choice cloze where you have to choose the correct word from four similar given words. This is a test of your vocabulary knowledge primarily, your ability to use the correct word (noun, verb, adjective) depending on context.	Presentación sincrónica por el docente <i>Enlaces asincrónicos</i> <i>Practica sincrónica e independiente</i> <i>Cierre de cada semana en línea sincrónico</i>	Practica en línea con compañeros y maestro Trabajo independiente en los enlaces siguientes: https://www.esl-lounge.com/student/first-certificate-	Participación oral <i>Entrega de ejercicios en línea</i>



UNIVERSIDAD DE QUINTANA ROO

Procedimiento: Formación profesional- Enseñanza aprendizaje frente a grupo

			<p>The second part is open cloze, in which you use one word to fill each space in a short text. The required words are usually grammatical, such as pronouns, articles, prepositions, auxiliary verbs and so on.</p> <p>The third part is word formation where you have to use a root such as 'able' and create an appropriate word (disable, unable, ability) to fill the gap in a text.</p> <p>The final part. A sentence followed by a key word and a second sentence which has a gap in it. You have to use the key word to complete the second sentence so that it means the same as the first sentence.</p>	<p>multiple-choice-cloze.php</p> <p>https://www.esl-lounge.com/student/first-certificate-open-cloze.php</p> <p>https://www.esl-lounge.com/student/first-certificate-word-formation.php</p> <p>https://www.esl-lounge.com/student/first-certificate-key-word-transformations.php</p>	
Semana 16 7, 8, 9, 11	Bateria de Exámenes	8	The first of the reading parts in the <i>Reading and</i>		Participación oral



UNIVERSIDAD DE QUINTANA ROO

Procedimiento: Formación profesional- Enseñanza aprendizaje frente a grupo

Reading		<p><i>Use of English</i> paper in the B2 First exam is the multiple choice reading comprehension section where you must choose the correct answer out of four possible answers. Second part, known as 'Gapped Text', you need to put back paragraphs that have been removed from a text. This section will test your understanding of coherence, cohesion, text structure and global meaning. The final part is Multiple Matching. In this section, you must match questions or prompts to parts of a single text or individual smaller texts that follow. This tests your ability to understand specific detail and author attitude and opinion.</p>	<p>Presentación sincrónica por el docente <i>Enlaces asincrónicos</i> <i>Practica sincrónica e independiente</i> <i>Cierre de cada semana en línea sincrónico</i></p>	<p>Practica en línea con compañeros y maestro Trabajo independiente en los enlaces siguientes: https://www.esl-lounge.com/student/first-certificate-reading-multiple-choice.php https://www.esl-lounge.com/student/first-certificate-reading-gapped-text.php https://www.esl-lounge.com/student/first-certificate-reading-multiple-matching.php</p>	<p><i>Entrega de ejercicios en línea</i></p>
---------	--	---	--	--	--

Criterios de Evaluación		
Estrategia de evaluación	Fecha de evaluaciones	Ponderación
<p><i>Son el conjunto de métodos, técnicas y recursos que utiliza el docente para valorar el aprendizaje del alumno.</i></p>	<p><i>Se establecen las fechas en las que se evaluarán las estrategias establecidas.</i></p>	<p><i>Se establece la ponderación (porcentaje) que corresponde a la estrategia.</i></p>



UNIVERSIDAD DE QUINTANA ROO

Procedimiento: Formación profesional- Enseñanza aprendizaje frente a grupo

Tareas	Diaria	50%
Participación en clase	Diaria	20%
Evaluación escrita y oral	Semanal	30%
		100% Total

Bibliografía Básica	
Digital	https://www.cambridgeenglish.org/latinamerica/test-your-english/
	https://madridingles.net
	https://www.esl-lounge.com/student/
	https://www.eslconversationquestions.com/english-conversation-questions/grammar/
Bibliografía complementaria	
Digital	



UNIVERSIDAD DE QUINTANA ROO

Procedimiento: Formación profesional- Enseñanza aprendizaje frente a grupo

- * Cambridge English: First Masterclass: Cambridge English First Certificate Masterclass. Ed 2015. Simon Haynes
- * Cambridge English: First Masterclass: Cambridge English First Certificate Masterclass. Workbook with Key Exam Pack 2015 Edition. Simon Haynes
- * First masterclass. Student's book-Skills practice online-Test online. Per le Scuole superiori. Con espansione online: Cambridge English First ... Online Practice Test Exam Pack 2015 Edition. Simon Haynes
- * FCE Result: Workbook Resource Pack without Key (First Result). Paul A. Davies and Tim Falla
- * Objective First for Spanish Speakers Self-Study Pack (Student's Book with Answers, 100 Writing Tips, Class CDs (2)) 4th Edition (Inglés). Annette Capel and Wendy Sharp
- * Cambridge first certificate in english. For updated exam. Self-study pack. Con CD Audio: First Certificate in English with Answers. (FCE Practice Tests). Cambridge English Language Assessment

Fechas importantes

24 de agosto – 4 de septiembre	Período de altas y bajas académicas.
25 de septiembre	Último día para que los alumnos soliciten bajas temporales en el área de Control Escolar (esta baja no afecta el promedio al final del semestre)
28 de septiembre-2 de octubre	Período para que los alumnos realicen la demanda de cursos de primavera en el portal SAE.
2-20 de noviembre	Período para la aplicación de la encuesta de servicios docentes.
11 de diciembre	Fin de cursos
11-16 de diciembre	Evaluaciones y registro de calificaciones
16 de septiembre	Suspensión de labores
02 de noviembre	Suspensión de labores
16 de noviembre	Suspensión de labores

Para consultar el calendario institucional 2020, acceder en esta liga:

<http://www.uqroo.mx//intranet/informacion-para-alumnos/calendario/calendario-institucional-2020/>



UNIVERSIDAD DE QUINTANA ROO

Procedimiento: Formación profesional- Enseñanza aprendizaje frente a grupo



Elaborado por

Yaniré Zamora Rodríguez